



Mariel Lobato
Artista Visual



Mariel Lobato
Artista Visual

Contacto



0299- 15875304



lobato.mariel1@gmail.com

Biografía

Manuel Lobato

Nació en Córdoba, en 1966, al año por razones de trabajo de su padre comienza un recorrido por diferentes lugares del norte de la provincia de Bs As, hasta llegar a Capital Federal. A los 6 años de edad se instala en Lima, partido de Zárate en donde permanece hasta los 23 años. Su infancia y adolescencia se desarrolla en los campos de Atucha, a orillas del Paraná. A los 23 años emigra para trabajar y estudiar hacia la ciudad de Neuquén donde se radica y trabaja como docente en la Educación Inicial. Estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes Manuel Belgrano – Neuquén- el profesorado en Artes Visuales, con especialidad en Dibujo y Grabado. A su finalización estudia 4 años pintura en el taller con la profesora y artista de la región Susana Comezaña.

En su producción ha combinado desde impresiones en yeso como huellas de su propio cuerpo hasta la utilización de materiales como la pintura asfáltica utilizada en grabado y en sus pinturas actuales.

Ha participado de numerosas exposiciones colectivas e individuales en Neuquén, Buenos Aires y Plougasnou, Francia. Es artista inaugural del espacio *Arte y Galería* en *Irish Restó* de la ciudad de Neuquén. Su obra está teñida de recuerdos de su infancia y sus influencias son variadas en género y estilo, entre ellas se pueden citar a Gustav Klimt, Ana Mendieta, Antoni Tàpies y Elly Strik.

Muestras

Maribel Lobato

- 1984 **Exp. De Artistas Plásticos** Campana, Bs. As.
- 1996 **Exp. Anual de Grabado** Esc. Sup. De Bellas Artes, Neuquén.
- 1996 **Grabadores Neuquinos** Sala Emilio Saraco, Neuquén.
- 1997 **Por la Vida** Grabado Sala Emilio Saraco, Neuquén.
- 1997 **Aguafuertes Patagónicas** Sala Emilio Saraco, Neuquén.
- 1997 **Ilustración de tapa del libro** *Fragmentada – mente* de Diego Genaro.
- 1999 **Texturas Patagónicas** Grabado, Sala Emilio Saraco, Neuquén.
- 2001 **Exposición de artistas argentinos en Francia.** Serie **Eco Dark siglo XXI**, Francia.
- 2004 **Miradas** Cooperativa Telefónica Centenario.
- 2006 **Etnias y Memorias** Institutos de formación Docente.
- 2010 **Cuerpo a Cuerpo**, Sala Emilio Saraco, Neuquén.
- 2012 **Mujeres-Luz** Galería de Arte *Irish Club*, Neuquén.
- 2013 **Alas de Mariposa** Galería de Arte *Irish Club*, Neuquén.
- 2014 **Quizás situarse en ese único lugar para mirar pueda dar error** Asociación Neuquina de Artistas Plásticos.
- 2015 **Trasposición** Sala de arte Emilio Saraco, Neuquén

Statement

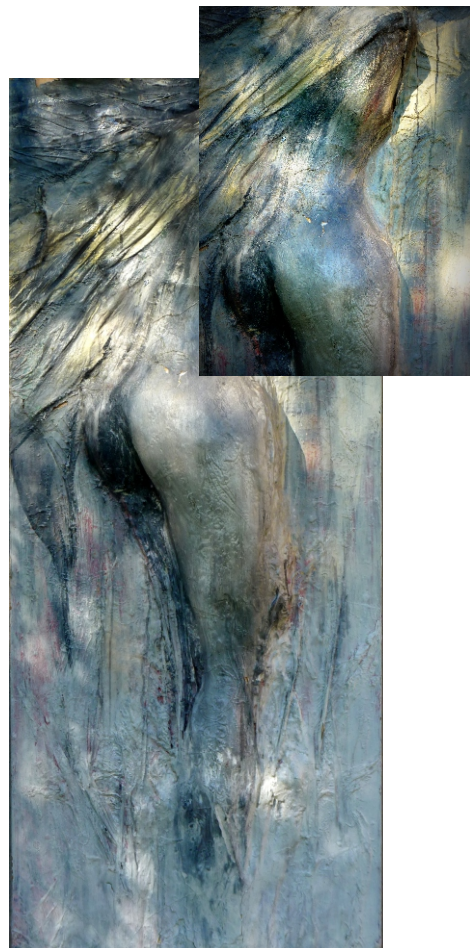
Manuel Lobato

“Considero a la acción de crear como moderadora entre el ser y el ambiente, como la materialización del movimiento y la energía del artista. De esta manera, a través de la pintura, modero mi proceso psíquico con la acción artística, un intento de balance entre cuerpo y mente, entre emoción y razón.

La pintura asfáltica me ayuda a crear ambientes y atmósferas que invitan a otros espacios plasmando una idea o un concepto sobre variados soportes como el yeso, la tela, la lona o la chapa.”

Manuel Lobato

CUERPO A CUERPO
2010



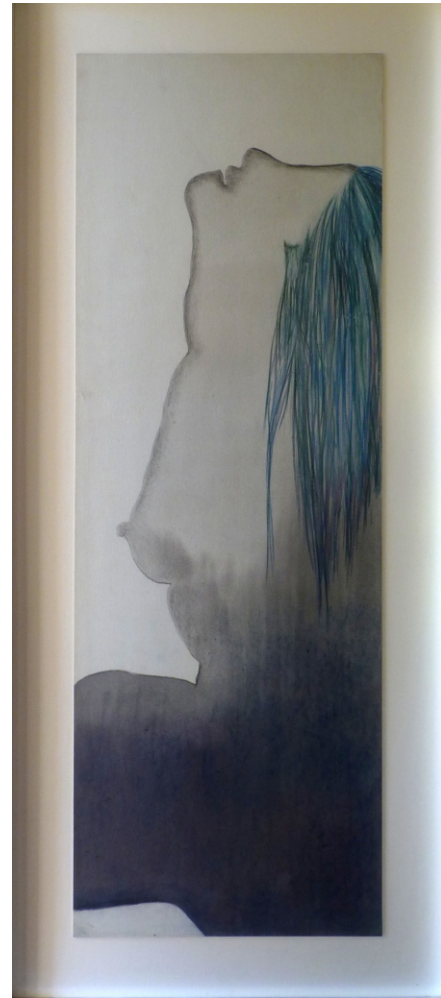
Replica sobre soporte de madera 60 x 1,50.



Replica sobre soporte de madera 60 x 1,50.

Maíel Lobato

SOMBRAS
2011



Acrílico y pasteles al óleo sobre blackout 1,20mt x 53 cm.



Pintura asfáltica y acrílico sobre blackout 1 mt x 50 cm.

Maivel Lobato

MUJERES LUZ
2012

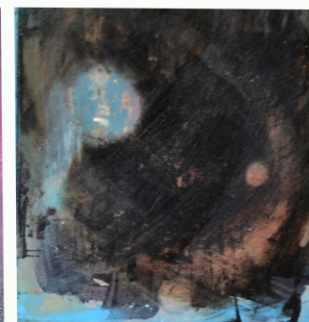
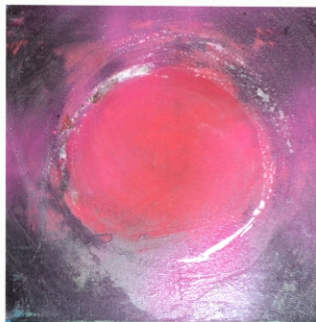
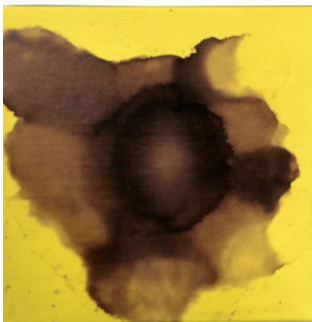
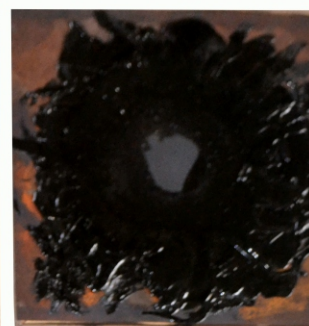
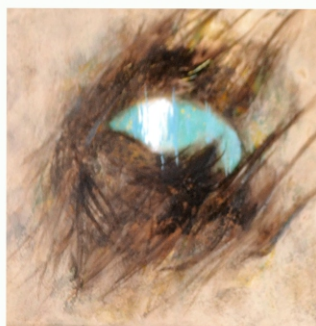
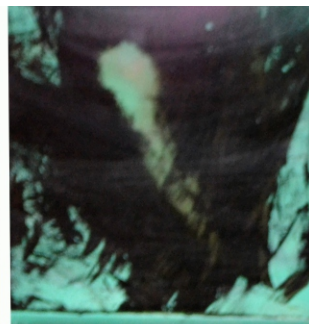


Acrílico y pintura asfáltica sobre tela 35 cm x 1mt.

Maíel Lobato

INFANCIAS

2012



Políptico Pintura asfáltica y acrílico sobre bastidor 40 X 40 CM

Manuel Lobato

TRASPOSICIÓN

2015



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 1,50 mt x 1,50.



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 2,00mt x 1,60.



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 2,00 mt x 1,60. 2014.



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 1,50 mt x 1,50. 2014.



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 1,20 mt x 2,00.



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 1,50 mt x 1,50.



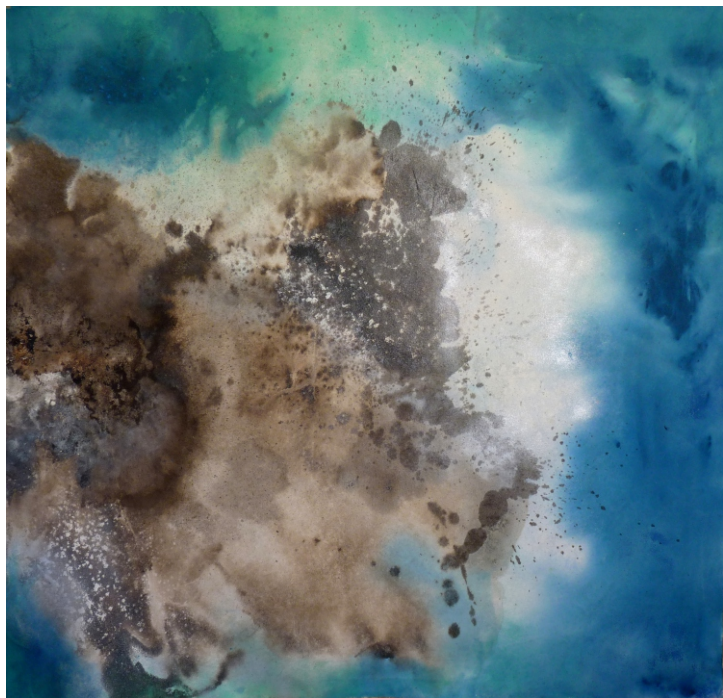
Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 2,00 mt x 1,60. 2014.



Pintura sobre lona. Acrílicos, aerosoles y pintura asfáltica 1,60 mt x 2,00.

Marcel Lobato

TERRITORIOS LIQUIDOS



Pintura sobre lona. Acrílicos y pintura asfáltica 1,50 mt x 1,50.



Pintura sobre lona. Acrílicos y pintura asfáltica 1,50 mt x 1,50.

Prensa

Marcel Lobato

http://www.lmneuquen.com.ar/noticias/2012/5/20/arte-galeria-presenta-su-primera-muestra_148087

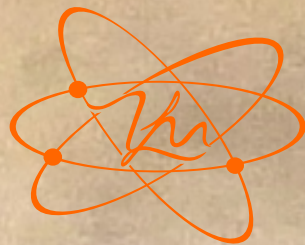
<http://www.artenqn.com.ar/CUERPO-A-CUERPO?date>

<http://www.revistamachete.com.ar/mariel-lobato-inauguro-en-la-sala-de-arte-emilio-saraco/>

<http://www.neuquenpost.com.ar/index.php/cultura/item/5750-mariel-lobato-expone-en-la-sala-de-arte-emilio-saraco>

Presentación de la muestra "Trasposiciones" - Actividad ciudadana.

https://www.youtube.com/watch?v=WtJxwOq_mAw



Manuel Lobato

Artista Visual